



## Zhanna Kadyrova. Out of Home

8. September – 8. Oktober 2023

Von 8. September bis 8. Oktober 2023 zeigt das NS-Dokumentationszentrum München eine Installation neuerer Arbeiten der Künstlerin Zhanna Kadyrova (\*1981 in Brovary, Ukraine). Die Werke sind als unmittelbare Reaktion auf den russischen Angriffskrieg gegen die Ukraine entstanden. Sie sind Metaphern eines grausamen Kriegs, dessen militärische Gewalt sich insbesondere gegen die Zivilbevölkerung richtet. Der Verlust des Zuhauses ist das Ausgangsmotiv der Ausstellung *Out of Home*. Der Krieg in der Ukraine hat die größte Fluchtbewegung seit dem Zweiten Weltkrieg verursacht. Ungefähr ein Drittel der ukrainischen Bevölkerung ist betroffen.

Mit dem Vormarsch russischer Truppen auf die ukrainische Hauptstadt Kyjiw im Februar 2022 musste auch Zhanna Kadyrova von einem Tag auf den anderen im Westen des Landes Zuflucht suchen. Die in der Ausstellung *Out of Home* versammelten Arbeiten hat sie seither geschaffen. Mit ihren Werken macht sie darauf aufmerksam, wie der Krieg die materiellen Lebensgrundlagen der Menschen vernichtet, wie er ihre Sicherheit und ihre Zukunftsperspektiven zerstört. Dabei wird deutlich, dass die Auswirkungen des Kriegs nicht auf das Leben der Menschen vor Ort beschränkt bleiben. Die militärische Gewalt bedroht ganz Europa und hat weltweite Folgen. Zhanna Kadyrovas Werke zeigen nicht zuletzt eindrucksvoll, wie durch künstlerisches Schaffen Widerstand geleistet werden kann. Sie sind Ausdruck der Resilienz und des Zusammenhalts der Ukrainer\*innen im Angesicht der Brutalität und Unerbittlichkeit des russischen Angriffskriegs.

Zhanna Kadyrova verwendet für ihre skulpturalen Arbeiten oft vorgefundene Materialien, in früheren Projekten etwa Gebäudetrümmer aus der Sowjetära, oder aktuell für

**Dr. Kirstin Frieden**

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

**Kontakt**

Telefon +49 89 233-67013

presse.nsdoku@muenchen.de

[nsdoku.de](http://nsdoku.de)

@nsdoku #nsdoku

#OutOfHome

## Presseinformation

07.09.2023

Seite 2 / 3

*Palianytsia* Flussteste aus Transkarpatien. Die Fundstücke werden von ihr teils aufwendig bearbeitet und in symbolisch aufgeladene, höchst ästhetische Objekte und Installationen verwandelt. Die so entstehenden Kunstwerke tragen eine Fülle von ideologischen, historischen und politischen Bezügen in sich. Sie öffnen weite Bedeutungsräume und sprechen doch stets eine klare, verständliche Sprache.

Immer wieder arbeitet Zhanna Kadyrova mit Künstler\*innen und Aktivist\*innen zusammen, wodurch ihr Schaffen eine kollaborative und kollektive Komponente erhält. Auch als Käufer\*in oder Betrachter\*in wird man in gewisser Weise ein Teil des künstlerischen Prozesses, etwa bei den Projekten *Palianytsia* und *Russian Rocket*, deren Einnahmen ukrainischen Hilfsorganisationen zugutekommen.

### Biografie

Zhanna Kadyrova wurde 1981 in Brovary unweit von Kyjiw geboren. Sie zählt zu den aktuell gefragtesten Künstler\*innen der Ukraine. Trotz des Kriegs arbeitet sie ununterbrochen weiter. Ihr Schaffen umfasst unterschiedliche Disziplinen wie Skulptur, Fotografie, Video und Performance sowie ortsspezifische Installationen und Projekte im öffentlichen Raum. Sie spielt mit den ästhetischen Traditionen der Kunstgeschichte, der politischen Kunst, der Propaganda sowie der Alltags- und Popkultur. Kadyrova ist Gründungsmitglied der 2004 während der „Orangen Revolution“ gegründeten Künstlergruppe R.E.P. Revolutionary Experimental Space. Ein zentrales Thema ihrer frühen Arbeiten ist das historische Erbe der Sowjetunion. Auf kluge Weise dekonstruiert sie die ideologischen Behauptungen der Sowjetära und geht ihren Auswirkungen auf aktuelle soziale, ökonomische und politische Bedingungen nach. Ihre Werke waren bereits weltweit in Einzel- und Gruppenausstellungen zu sehen. 2013, 2015, 2019 und 2022 war Kadyrova auf der Biennale di Venezia vertreten. In diesem Jahr widmeten ihr der Kunstverein Hannover und das PinchukArtCenter in Kyjiw eine umfangreiche Retrospektive. Zhanna Kadyrova wurde für ihre Arbeit bereits mehrfach ausgezeichnet, unter anderem 2012 mit dem Kazimir Malevich Artist Award und 2013 mit dem Hauptpreis sowie 2014 mit dem Special Prize – Future Generation International des PinchukArtCenters.

### Kurzimpresum

*Zhanna Kadyrova. Out of Home* ist eine Ausstellung des NS-Dokumentationszentrums München und Teil von VARIOUS OTHERS 2023

Direktorin: Mirjam Zadoff

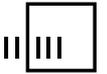
Kuratorin: Anke Hoffsten

Künstlerin: Zhanna Kadyrova

Szenographie: Robert Keil

Danksagung: GALLERIA CONTINUA, Carlota Gomez, Kyiv Angels,

Christoph Platz-Gallus, Denis Ruban, Ivan Sautkin, Mathias Völzke



**Begleitprogramm**

**08.09.2023, 17.00 Uhr**

Ausstellungsgespräch mit Anke Hoffsten (Kuratorin NS-Dokumentationszentrum München) und Christoph Platz-Gallus (Direktor Kunstverein Hannover)

**13.09.2023, 18.00 Uhr**

Rundgang *Out of Home* / Einführung in die Ausstellung

**14.09.2023, 19.00 Uhr**

Vortrag und Gespräch *Leben unter Besatzung. Kriegserfahrungen der ukrainischen Bevölkerung in Geschichte und Gegenwart* mit Maryna Dubyk (Historikerin) und Kristina Tolok (Wissenschaftliche Mitarbeiterin / Osteuropawissenschaftlerin)

**20.09.2023, 18.00 Uhr**

Rundgang *Out of Home* im Dialog mit der Ausstellung *Wichtiger als unser Leben* mit Kerstin Baur (Vermittlerin / Osteuropaexpertin) und Anke Hoffsten (Kuratorin)

**27.09.2023, 18.00 Uhr**

Rundgang *Out of Home* / Einführung in die Ausstellung

**04.10.2023, 18.00 Uhr**

Rundgang *Out of Home* / Einführung in die Ausstellung

Aktuelle Programminfos unter [www.nsdoku.de/programm](http://www.nsdoku.de/programm).

# Zhanna Kadyrova. Out of Home

## 8. September – 8. Oktober 2023

07.09.2023

Seite 1/1



01

Zhanna Kadyrova, *Refugees*, 2023 | ©  
Courtesy the artist und GALLERIA  
CONTINUA, Foto: Zhanna Kadyrova



02

Zhanna Kadyrova, *Palianytsia*, 2022  
(fortlaufend) | © Courtesy the artist und  
GALLERIA CONTINUA, Foto: Natalka  
Diachenko



03

Zhanna Kadyrova, *Palianytsia*, 2022,  
Videostill | © Jvan Sautkin



04

Zhanna Kadyrova, *Russian Rocket*, 2022  
(fortlaufend), Videostill | © Courtesy the artist  
und GALLERIA CONTINUA



05

Ausstellungsansicht *Zhanna Kadyrova. Out  
of Home*, 2023 | © NS-  
Dokumentationszentrum München, Foto:  
Connolly Weber Photography



06

Ausstellungsansicht *Zhanna Kadyrova. Out  
of Home*, 2023 | © NS-  
Dokumentationszentrum München, Foto:  
Connolly Weber Photography

### Bildnutzung

Die Bilder können im Rahmen  
der Presseberichterstattung  
unter Angabe des vollständigen  
Bildnachweises kostenfrei ver-  
wendet werden. Hoch aufgelöste  
Dateien und weitere Motive  
können angefragt werden.

### Dr. Kirstin Frieden

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

### Kontakt

Telefon: +49 89 233-67013  
presse.nsdoku@muenchen.de  
nsdoku.de  
@nsdoku #OutOfHome